

## ***Aujourd'hui, c'est mercredi !***

Écriture et mise en scène : Sylvia Bruyant

Création lumière, assistanat à la mise en scène : Marlène Chaboche

Vidéo : Guillaume Dambreville

Scénographie : Claire Saint-Blancat

Musique : Sébastien Le Mentec

Photographie : Gilles Laporte

Constructeur décor : Brock

Effets spéciaux : Antoine Behaeghel

Avec la complicité de Françoise Lumière et du théâtre Zone Rouge

Costumes : Sylvie Jeulin

Avec Marie Bouvier, Brock, Sylvia Bruyant, Eva Dumont et Delry Guyon

### **Résumé**

Gauthier, la quarantaine, vit dans l'appartement de ses parents dans une cité de banlieue. Il vit ici, avec sa sœur Céline, depuis sa séparation. Les parents ne sont plus là. On est mercredi. Le mercredi, c'est le jour des enfants et du même coup, c'est le jour de Céline. Oui, elle a le droit de retomber en enfance ce jour-là Céline et d'assouvir le temps d'une journée son syndrome de Peter Pan. C'est le médecin qui l'a prescrit. C'est sérieux un médecin. Mais ce mercredi, l'enfance va se fracasser sur la réalité. Mo, le meilleur ami de Gauthier, a pris en otage un plombier et le gardien de l'immeuble. Les flics sont partout, les hommes du RAID sont en place, les génériques du *Club Dorothee* hurlent dans l'appartement. C'en est trop pour Gauthier : il séquestre à son tour deux « illuminés », une secte qui pullule partout en France depuis l'apparition du Covid 19. Il ne veut pas d'argent Gauthier, non, même pas la gloire, il voudrait juste une explication, comprendre : Comment l'insouciance de l'enfance, ses rêves et ses espoirs ont-ils fait place au chaos, aux désillusions et aux regrets ? Avec l'aide des chaînes d'information et des réseaux sociaux, Gauthier va devenir, malgré lui, l'anti-héros des adultes désenchantés en manque de sens !

### **Résumé court :**

Gauthier vit dans une cité de banlieue avec sa sœur depuis sa séparation. On est mercredi, le jour des enfants, et de Céline : elle a le droit de retomber en enfance ce jour-là, c'est le psychiatre qui l'a prescrit. Mais ce jour-là, Gauthier craque : Comment l'insouciance de l'enfance, ses rêves ont-ils fait place au chaos et aux désillusions ? A l'aide des chaînes d'information, Gauthier va devenir malgré lui l'anti-héros des adultes désenchantés en manque de sens !

Durée : 1h35

Public : à partir de 14 ans

Vidéo de présentation : <https://vimeo.com/1069279653>

### **Captation (ne pas diffuser) :**

<https://vimeo.com/manage/videos/1059743480> **mot de passe : acm2025**

### **Mentions :**

Co-production Cie Cavalcade - Théâtre de Chartres - Scène conventionnée d'intérêt national Art et création.

Avec le soutien de la ville de Chartres, de la ville de Luisant et du Conseil départemental d'Eure-et-Loir, de CCIN et de Chartres Habitat.

Avec le soutien de l'ADAMI et de la SPEDIDAM.